

Методика оценивания выполненных олимпиадных заданий

Оценивание ответов участников на задания конкурсов понимания письменного и устного текстов, а также лексико-грамматического конкурса производится по ключам.

Каждый правильный ответ на вопросы 1 - 20 **лексико-грамматического теста** оценивается в **один** балл. За неверный ответ или отсутствие ответа выставляется **0 баллов**. Максимальный результат за весь тест составляет **20 баллов**.

Каждый правильный ответ на вопросы 1 - 10 **лингвострановедческого теста** оценивается в **один** балл. За неверный ответ или отсутствие ответа выставляется **0 баллов**. Максимальный результат за весь тест составляет **10 баллов**.

Каждый правильный ответ на вопросы 2-3 конкурса **понимания письменного текста** оцениваются в **два балла**. Правильный ответ на вопрос 1 оценивается в **один балл**. Каждый правильный ответ на вопросы 4 - 13 конкурса **понимания устного текста** оцениваются в **два балла**. За неверный ответ или отсутствие ответа выставляется **0 баллов**. Максимальный результат за весь конкурс составляет **15 баллов**.

Каждый правильный ответ на вопросы 1 - 15 конкурса **понимания устного текста** оцениваются в **один балл**. За неверный ответ или отсутствие ответа выставляется **0 баллов**. Максимальный результат за весь конкурс составляет **15 баллов**.

Критерии оценивания продуктивных видов речевой деятельности (конкурс письменной речи) требуют особого внимания со стороны жюри олимпиады: следует отдельно оценивать оригинальность содержания и полноту выполнения коммуникативной задачи. В данном конкурсе важна процедура оценивания письменных работ.

Возможны два варианта оценивания работ.

1. Работы участников оцениваются двумя экспертами независимо друг от друга. Результаты заносятся в протокол конкурса письменной речи. В сложных случаях (при сильном расхождении оценок экспертов) письменная работа перепроверяется третьим членом жюри.
2. Каждый член жюри проверяет и оценивает работу по какому-то определенному критерию и заносит свой балл в соответствующую колонку Протокола. Председатель жюри по окончании проверки всех работ суммирует баллы по каждой работе.

По первому варианту оценивание письменной включает следующие этапы:

- фронтальная проверка одной (случайно выбранной и отсканированной для всех экспертов) работы;

- обсуждение выставленных оценок с целью выработки сбалансированной модели проверки;
- индивидуальная проверка работ: каждая работа проверяется в обязательном порядке двумя экспертами, которые работают независимо друг от друга (никаких пометок на работах не допускается), каждый эксперт заносит свои оценки в свой протокол оценивания;
- если расхождение в оценках экспертов не превышает один балл, то выставляется средний балл.

В сложных случаях (при расхождении оценок членов жюри **в 2 балла**) письменная работа перепроверяется **третьим членом** жюри из числа наиболее опытных экспертов. Оценка третьего эксперта является окончательной и заносится в итоговую ведомость (при условии, что **оценка третьего эксперта отличается от оценки предыдущих экспертов не более, чем на три балла**).

При расхождении оценок двух членов жюри **в три и более баллов** или при расхождении оценки третьего эксперта с оценками предыдущих экспертов **в четыре и более баллов** работа проверяется комиссией. Комиссия формируется председателем жюри. В комиссию должны войти председатель жюри и все эксперты, принимавшие участие в проверке данной работы. Решение об итоговой оценке работы принимает председатель жюри.

Для каждого участника баллы, полученные за каждый конкурс, суммируются и при подведении итогов учитывается сумма баллов за все конкурсы данного этапа.

ПРОТОКОЛ ОЦЕНКИ КОНКУРСА «ПИСЬМО»

Максимальное количество баллов, которое можно получить за конкурс «Письмо»- 20
баллов

Эксперт № _____ (ф.и.о.)

ID	K1 Содержа- ние	K2 Организа- ция текста	K3 Лексика	K4 Грамматика	K5 Орфогра- фия и пунк- туация	Сумма бал- лов (мах 20)

Креативное письмо

Критерии оценки выполнения письменного задания

Максимальное количество баллов – 20

Баллы	Содержание: максимально – 4 балла
5	Коммуникативная задача успешно решена, содержание раскрыто точно и полно (все аспекты задания освещены). Соблюдены нормы вежливости и требования к стилю.
4	Коммуникативная задача решена, содержание раскрыто точно и полно. Есть нарушения норм вежливости и/или стиля.
3	Коммуникативная задача решена в целом, содержание раскрыто недостаточно полно (1 аспект раскрыт неполно или неточно). Соблюдены нормы вежливости и требования к стилю.
2	Коммуникативная задача решена в целом, содержание раскрыто недостаточно полно (1 аспект раскрыт неполно или неточно). Есть нарушения норм вежливости и/или стиля.
1	Коммуникативная задача решена лишь частично, содержание не полностью соответствует поставленным задачам (1 – 2 аспекта раскрыты неполно или неточно). Соблюдены нормы вежливости и требования к стилю.
0	Текст не получился, цель не достигнута: 3 и более аспекта не раскрыты. ИЛИ Коммуникативная задача решена лишь частично, содержание не полностью соответствует поставленным задачам (1 – 2 аспекта раскрыты неполно или неточно). Есть нарушения норм вежливости и/или стиля.
Баллы	Организация текста: максимально – 2 балла
2	Формат высказывания соответствует жанру задания. Текст разделен на смысловые абзацы. Все части текста логически связаны друг с другом.
1	Формат высказывания в основном соответствует жанру задания (содержит 1 нарушение формата), ИЛИ основная часть не подразделена на логические абзацы, ИЛИ не хватает связующих элементов между частями текста.
0	Формат высказывания частично или не соответствует жанру задания (содержит более 1 нарушение формата). Отсутствует или неправильно выполнено членение текста на абзацы. Имеются серьезные нарушения в связанности текста и в употреблении логических средств связи.
Баллы	Лексическое оформление: максимально – 4 балла
4	Участник демонстрирует лексический запас, необходимый для раскрытия темы задания. Точный набор слов и адекватный набор лексической сочетаемости. Работа не имеет ошибок с точки зрения лексического оформления.
3	Участник демонстрирует лексический запас, необходимый для раскрытия темы задания. Достаточный набор слов и лексической сочетаемости. В работе имеются 1-2 лексические ошибки, не затрудняющие понимание текста.
2	В целом лексические средства соответствуют заданному содержанию, имеется не более 3 ошибок в выборе слов и лексической сочетаемости, которые не затрудняют понимания текста.

1	В целом лексические средства соответствуют заданному содержанию, однако имеются 4-5 ошибок в выборе слов и лексической сочетаемости, которые усложняют понимание текста. Используется только стандартная, однообразная лексика.
0	Участник демонстрирует крайне ограниченный словарный запас, имеются многочисленные лексические ошибки (более 6), которые затрудняют понимание текста.
Баллы	Грамматическое оформление: максимально – 5 баллов
5	Участник демонстрирует грамотное употребление грамматических структур в соответствии с коммуникативной задачей. Работа не имеет ошибок с точки зрения грамматического и стилистического оформления.
4	Участник демонстрирует грамотное употребление грамматических структур в соответствии с коммуникативной задачей. Работа имеет 1–2 грамматические ошибки либо стилистические неточности, не затрудняющие понимания текста.
3	Участник демонстрирует корректное употребление грамматических структур в соответствии с коммуникативной задачей. Работа имеет 3 грамматические ошибки, не затрудняющие понимания текста, либо 3 стилистические неточности.
2	Работа имеет 4–5 грамматических (стилистических) ошибок, в том числе грубых, нарушающих понимание текста.
1	Работа имеет 6–8 грамматических (стилистических) ошибок, в том числе грубых, нарушающих понимания текста.
0	Работа имеет многочисленные грамматические (стилистические) ошибки (более 8), которые затрудняют понимание текста.
Баллы	Орфография и пунктуация: максимально – 4 балла
4	Участник демонстрирует грамотное владение навыками орфографии. Работа не имеет ошибок с точки зрения правописания. Допустимы 1 орфографическая ошибка , не нарушающие понимания текста. Из расчета, что отсутствие ударения рассматривается как ½ балла.
3	Участник демонстрирует грамотное владение навыками орфографии. В работе имеется не более 3 ошибок в правописании .
2	Участник владеет навыками орфографии. Но в работе имеется 4-5 ошибки в правописании .
1	В работе имеется 6-8 ошибок в правописании .
0	В работе имеется более 8 ошибок в правописании .

1 – 2 балла могут быть сняты за:

- орфографические ошибки в словах активной лексики или в простых словах;
- небрежное оформление рукописи;

1 балл может быть добавлен за творческий подход к выполнению поставленной задачи.

Количество баллов – 20

Дополнительная схема оценивания ответов раздела «Креативное письмо»

		НОМЕР БЛАНКА										
<p>Объем высказывания соответствует поставленной задаче: 80–100 слов Если объем 50 слов и менее - работа не проверяется и за всю работу выставляется 0 баллов. Если объем слов составляет 51 – 79 слов, то снизить 1 балл по РКЗ . Если объем составляет 111 слов и более, то проверке подлежат только содержание, выраженное 100 словами.</p>												
1. Решение коммуникативной задачи (Содержание)	Аспект 1. Дано описание характера собаки (2 и более)											
	Аспект 2. Даны рекомендации по кормлению собаки.											
	Аспект 3. Дано описание того, что нравится и что любит собака Автор пишет о том, что любит делать его питомец и/или что ему не нравится.											
	Аспект 4. Даны рекомендации по времени и месту для выгула питомца.											
	Аспект 5. Стилевое оформление выбрано правильно : обращение и подпись в соответствующем неофициальном стиле. Нормы вежливости соблюдены: благодарность за то, что согласился приютить питомца на время поездки											
	ИТОГОВЫЙ БАЛЛ (максимальный балл – 5)											
2. Организация	Логичность логические ошибки отсутствуют, текст логичен, мысли автора четкие и ясные											
	Деление на абзацы , обращение на отдельной строке , подпись на отдельной строке											
	Средства логической связи											
	ИТОГОВЫЙ БАЛЛ (максимальный балл – 2)											
3. Лексическое оформление высказывания (максимальный балл – 4)												
4. Грамматическое оформление высказывания (максимальный балл – 5)												
5. Орфография и пунктуация (максимальный балл – 4)												